



Un rock brut et abrasif, puissant et ambiant, des textes engagés et poétiques, Empreinte(s) s'invite dans le monde de l'altermetal.

© K&Sper

Empreinte(s) naît en 2007 de la convergence de quatre musiciens autour d'un **projet alter-métal** mêlant un rock brut et abrasif à la fois puissant et ambiant, à un **chant féminin** alternant **voix claire et saturée** et portant des textes engagés et poétiques.

D'inspiration éclectique, le rock d'Empreinte(s) se nourrit aussi bien du doom d'Anathema, du progressif de Porcupine Tree, du rock alternatif de Tool, du post-rock de Russian circles, du néo-métal de MyPollux ou encore du métal fusion de Mass Hysteria.

A la fois menaçant et lumineux, l'univers d'Empreinte(s), met à nu ce qui nous fait humains, en danger d'inhumanité.



Fin 2008, le groupe sollicite **Yann Klimezyk** (MyPollux) pour enregistrer une démo 2 titres autoproduite à Mon studio (Nancy).

Repéré par Edenrecord, le groupe se voit offrir la chance de participer au **Rock Girls Fest 2009** à la Locomotive en ouverture de MyPollux. Malgré sa toute jeune expérience scénique, le groupe révèle le défi devant un public nombreux, curieux de le découvrir.

Riche de cette rencontre avec le public, le groupe cherche à étendre son audience : montage de plateaux, échanges en régions, festivals locaux, et à développer sa promotion.

Des projets naissent comme une résidence au Rack'am fin 2009, un retour en studio début 2010... Début avril, le groupe partage de nouveau l'affiche au cours du Rock Girls Fest 2010 au Zèbre de Belleville.

En 2011, Empreinte(s) est accompagné par l'association étampoise Saskwash : formations, résidences son et scène pour aiguïser son spectacle. A cette occasion, le groupe travaille avec **Faustine Berardo** (Munshy, Orchester, Alternative Cult, la Nébuleuse d'Hima) et une nouvelle fois en 2013.

Le clip du morceau « La Reine » est réalisé dans le cadre de MACH'6 par **Thierry Barjonet** (studio Safran) et le groupe assure la première partie de We Insist en mai 2011.

En 2012, une Masterclass au Plan (Ris-Orangis) permet au groupe de rencontrer Lofofora, de présenter le titre « Incident de circulation » et d'échanger sur son projet.

Le travail scénique est renouvelé en novembre 2015 lors d'une résidence à la MJC de Corbeil-Essonnes.

Le groupe entreprend également la réalisation de nouveaux titres en home-studio en vue d'autoproduire un nouveau maxi et sort un nouveau clip autoproduit « Sans vous » début 2015.

Le titre « Lambeau » figure sur la 20<sup>e</sup> compilation anniversaire de **French métal**, sorti en juin 2015 et le clip « Clair obscur » sort en décembre 2016.

En 2017, le groupe compose et cherche à améliorer le son des ses mix et masters, en vue de produire un futur EP. Il sollicite l'ingénieur du son **Guillaume Pavesi** (albums : Headcharger, The Prestige, Die on monday... et scène : Aqme, Eths, Nashville Pussy...) pour un stage afin de peaufiner son morceau "Inaltérable corrosion". Riches des conseils pour améliorer ses enregistrements et son travail de production, le groupe enregistre, mixe et produit en 2020 l'EP « Temps barbares », en faisant appel à **Pierrick NOEL**(Klone, Alcest...) pour le mastering.

**Contact** : presse - booking - diffusion - promo :

[empreintes.music@gmail.com](mailto:empreintes.music@gmail.com)

Sophie : 06 79 34 32 88 (messagerie) ou 09 53 88 47 79

Sites :

<http://www.empreintesmusic.fr>

<http://www.facebook.com/empreintesmusic>

<http://pro.empreintesmusic.fr> (bio, fiche technique, visuels...)

**Association Trace(s) la route** – 8 rue de l'Église 91680 Bruyères le Chatel - SIRET : 519 256 994 00012



# empreinte(s)

## Principales dates (plus de soixante-dix dates au total) :

---

- 24 juin 2023 – Festi'Vallée (91)
- 21 avril 2023 – Tremplin rock (Breuillet 91)
- 71 dates de 2008 à 2022 dont :
- 8 juillet 2018 – **Festival Kiosque en scène** (Courbevoie 92) + Hear me now
- 8 juillet 2016 – Nuit des Parques – Gibus Café (75) + Khaleesy + Errantia
- 18 juin 2016 – La Batterie (Guyancourt 78) – Fête de la musique
- 16 avril 2016 – Tremplin @MJC Juvisy / les Travées (91)
- 28 juin 2015 – Festi'Vallée (Souzy la Briche 91)
- 31 janvier 2015 – Tremplin-les-Bains (Forges-les-Bains 91)
- 24 janvier 2015 – Plateau metal interMJC/Saskwash – Limours (91) + Baruffa + PassAnger
- 27 novembre 2014 – La Cantine de Belleville (75)
- 7 novembre 2014 – Le Bridge Romilly-sur-Seine (10)
- 4 juillet 2014 – MJC Juvisy sur Orge (91)
- 31 mai 2014 – Le Buzz (Paris) + 20 weeks of raw pleasure, Marycage, the Sandcherries
- **17 mai 2014 – Festival Kiosque en scène** (Courbevoie 92) + Freevolt
- **17 janvier 2014 – Pub ADK** (77) + Pèrl, Klaustrophobia, Keidola
- **30 mars 2013 – Zikofolie's** (St Aubin sur Gaillon 27)
- **24 juin 2012 – Festi'vallée** (Souzy-la-Briche 91)
- **8 novembre 2011 – Phenomenal Night** (Le Klub – Paris) + Le Sceau de l'Ange + Akentra
- **1er octobre 2011 – Fête des Châtaignes** (La Norville 91)
- **25 juin 2011 – Festi'découvertes** (Breuillet 91)
- **14 mai 2011 – 1ère partie de We Insist ! (Salle René Cassin – Lardy 91)**
- **06 novembre 2010 – Espace B** (Paris 19°) avec Wishes et Furykane
- **3 avril 2010 - Rock Girls Fest 2010** (le Zèbre de Belleville) + Alone & me, Eole, Ilis, Florence Marty, Asylum Pyre, Interria, Process...
- 30 janvier 2010 - Festival Les Agla'Scènes (Egly 91) + LikeSeptember, Astragal, Zhou-Mack, Shake yours hips, Pincemin, Alias
- **11 avr. 2009 - Rock girls fest - La Loco (Paris)** + MyPollux, Markize, Jadallys, The Outburst, Interria, Whyzdom, Benighted soul...

## Résidences et stages :

---

- 20 novembre 2015 – Résidence @MJC Corbeil (91)
- 18 avril 2013 – Résidence scénique avec Faustine Berardo au Rack'am (Brétigny 91)
- 9 janvier 2012 - Masterclass avec Lofofora – Le Plan (Ris-Orangis 91)
- 1er avril 2011 - Résidence avec Faustine Berardo & association Saskwash – MJC Igny 91
- 19 fév 2011 - Résidence SON avec Laurent Lecoq & association Saskwash MJC Etampes)
- 13-15 fév 2011 - Stage Free Rock avec Zarboth et Mach 6 ( Moulin des Muses Breuillet 91)
- 30 oct 2010 - Résidence avec Faustine Berardo & association Saskwash MJC Etampes
- 9 & 10 décembre 2009 - Résidence au Rack'am (Brétigny 91) avec Chris Edrich et Eric Josse



ROCK ALTERMETAL

Trace(s) la route

FRENCH METAL  
www.french-metal.com

Bru'ères

France  
Metal

Web

MJC

ROCK

6