



MACH 6, 6 FOIS LA VITESSE DU SON

UNE EMPREINTE LAISSÉE PAR MARGARET

Clip, master classe et concert : un final en beauté pour cette 2^e édition de Mach 6. Les groupes Empreinte(s) et Thank You Margaret se sont exercés à la scène, ont enregistré trois titres et tourné une vidéo lors de cette saison 2.

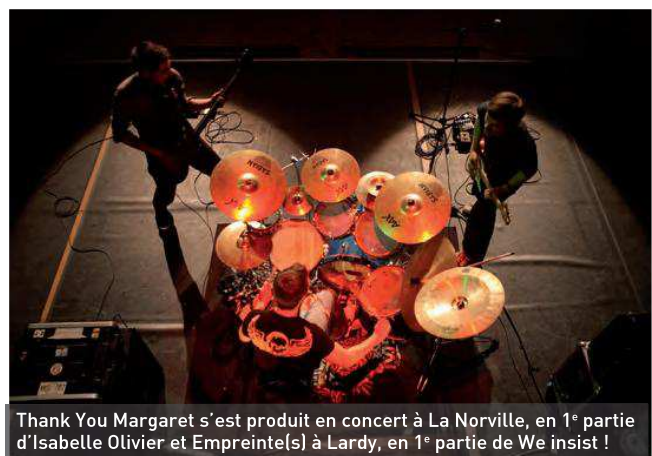
Mach 6 a clôturé avec brio sa seconde édition par deux concerts live les 8 et 14 mai. Les groupes émergents avaient auparavant enregistré trois titres et tourné un vidéoclip avec le studio Safran. Pour les musiciens d'Empreinte(s) et de Thank You Margaret, la saison musicale a été bonne.

« Mach6 a été une occasion unique de faire un premier pas vers la professionnalisation, explique Guillaume, guitariste-chanteur. L'expérience du concert est pour nous un souvenir

mémorable, on a bénéficié d'une sonorisation exceptionnelle et d'un public au rendez-vous. Quant au tournage, c'était une première pour Thank You Margaret et on a adoré

LE PROJET MACH 6

Mach est un projet de développement culturel qui soutient les groupes amateurs qui pratiquent les musiques actuelles sur le territoire. Il est porté par la ville d'Arpajon en partenariat avec Avrainville, Breuillet, Lardy, La Norville, Saint-Germain-lès-Arpajon, la Communauté de Communes de l'Arpajonnais et le Conseil général de l'Essonne.



Thank You Margaret s'est produit en concert à La Norville, en 1^{er} partie d'Isabelle Olivier et Empreinte(s) à Lardy, en 1^{er} partie de We insist !

l'expérience ». Même son de cloche pour Empreinte(s), qui signe un premier album autoproduit : « *Le dispositif Mach 6 nous a énormément apporté, autant dans le domaine de la prestation scénique que de la performance musicale. On re-signerait bien pour une session supplémentaire !* » confirme Sophie, la chanteuse du groupe.

Côté clip, les choix artistiques ont été longuement débattus. Empreinte(s) a choisi de mener une réflexion sur l'image, en faisant projeter des séquences vidéo sur les visages des membres du groupe, pendant une session live. Thank You Margaret a préféré raconter l'histoire de Lola, héroïne d'un de leurs titres, en tournant des scènes de fiction dans Arpajon, mixées avec des séquences live en plateau. À chaque groupe son identité musicale et visuelle, mise en valeur par ce dispositif personnalisé. « *C'est vraiment formidable de voir naître un tel projet au sein de collectivités territoriales, affirme Thierry du studio Safran. Que plusieurs communes mutualisent leurs moyens et leurs installations pour les mettre à la disposition de jeunes musiciens, est un fait suffisamment rare pour être remarqué* ».



DU ROCK AU LYCEE

40 élèves de 2^{nde}, 1^{ère} et Terminale ont assisté à une master classe animée par les musiciens du groupe 'We insist !' en résidence sur le projet MACH 6 2011. Après 25 minutes de concert, les lycéens ont pu interroger les membres du groupe sur leurs pratiques musicales : influences, écriture, scène... autant de questions que les élèves du lycée Cassin avaient à poser à des musiciens professionnels.



BABAR

Spectacle théâtre et musique pour les enfants à partir de 3 ans au conservatoire, présenté par la compagnie Jadht Théâtre, dimanche 15 mai. Les décors ont été réalisés par les enfants du centre de loisirs maternel.



FESTIVAL DEDANS DEHORS

Animation familiale « les éco-colliers de la plage » sur la place du marché, avec la compagnie DUT, samedi 28 mai.



CONCERTS DE POCHE

Atelier musical ouvert aux familles de la résidence Les grouaisons, lundi 9 mai ; en amont du concert de Didier Lockwood à l'espace Olympe de Gouge.